

PLANNING (sous réserve de modifications)

Cochez les cases correspondant aux cours choisis

Salles	9 h00-10 h20	10 h30-11 h50	12 h00-13 h20	13 h30-14 h50	15 h00-16 h20	16 h30-17 h50	18 h00-19 h20
Studio 1	Hip-hop* élémentaire Mike ALVAREZ	Classique élémentaire Bernard Boucher ou Lionel Delanoë	Contemporain élémentaire Jean Alavi	Contemporain intermédiaire Jean Alavi	Cours de pointes (une heure) Delphine Moussin	Adage (pas de deux) supérieur Bernard Boucher	Modern'Jazz avancé Sylvie Le Quéré
Studio 2	Contemporain avancé Jean Alavi	Classique intermédiaire Bernard Boucher ou Lionel Delanoë	Classique avancé Delphine Moussin ou Bernard Boucher	Classique supérieur Delphine Moussin ou Bernard Boucher	Classique cours garçons Bernard Boucher	Modern'Jazz intermédiaire Sylvie Le Quéré	Jazz intermédiaire Lionel AMADOTÉ
Studio 3		Claquettes** Mike Denman	Comédie musicale intermédiaire Mike Denman	Hip-hop* intermédiaire Mike ALVAREZ	Comédie musicale avancé Mike Denman		
Grande salle	Barre à terre (9h20 à 10h20) Françoise Boucher	Jazz avancé Lionel AMADOTÉ	Hip-hop* avancé Mike Alvarez	Modern'Jazz débutant Sylvie Le Quéré	Jazz élémentaire Lionel AMADOTÉ	Comédie musicale avancé Lionel AMADOTÉ	Comédie musicale élémentaire Mike Denman
Galerie				Atelier théâtre ados Evelyne Dantès et Pierre Desbot		Atelier théâtre 10-13 ans Evelyne Dantès et Pierre Desbot	

* Pour les cours de hip-hop prévoir des baskets.

** Pour les claquettes prévoir des chaussures avec fers
(possibilité de location sur place, réservez votre pointure : _____)

Niveaux pour classique :

(1) Elémentaire – (2) intermédiaire
(3) avancé – (4) pré-pro